



**43<sup>e</sup>**

# Salon d'arts plastiques

**du 13 au 28 octobre 2007**

ESPACE MAISON BLANCHE

2, avenue Saint Éxupéry - Châtillon

(Terminus Métro ligne 13)

*Invité d'honneur*  
**Jean-Pierre ALAUX**

Ouvert tous les jours de 14 h à 20 h

RENSEIGNEMENTS : Tél. : 01 42 31 81 07 / Fax : 01 46 57 53 40

Site web : [www.ville-chatillon.fr](http://www.ville-chatillon.fr) - [www.adac-asso.magix.net/website](http://www.adac-asso.magix.net/website)



**DU 13 AU 28 OCTOBRE 2007**

**Espace Maison Blanche**  
2, avenue Saint-Exupéry  
92320 Châtillon

OUVERT TOUS LES JOURS DE 14 H A 20 H

**Renseignements**

Tél. : 01 42 31 81 07 / 01 46 57 53 41 / 01 46 57 78 16  
Fax : 01 46 57 53 40

Site Web de la Mairie : [www.ville-chatillon.fr](http://www.ville-chatillon.fr)

Site Web de l'Adac : [www.adac-asso.magix.net/website](http://www.adac-asso.magix.net/website)

**PRIX DU JURY**  
Décernés le 12 octobre 2007  
Au cours du vernissage

**LEXIQUE**

ACRYLIQUE	AC	FAÏENCE	FA	SCULPTURE BOIS	SB
AQUARELLE	AQ	GOUACHE	G	SCULPTURE BRONZE	SBR
BOIS	B	GRAVURE	GR	SCULPTURE MARBRE	SM
BANDE DESSINÉE	BD	GRÈS	GRE	SCULPTURE ONYX	SON
COLLAGE	C	HUILE	H	SCULPTURE PIERRE	SPI
CRAYONS	CC	LAVIS	L	SCULPTURE PLÂTRE	SPL
CÉRAMIQUE	CE	TECHNIQUE MIXTE	M	SCULPTURE RÉSINE	SRE
CUIVRE	CU	MINE DE PLOMB	MP	SCULPTURE TERRE CUITE	ST
DESSIN	D	PASTEL	P	TAPISSERIE	T
ENCRE	E	PHOTOGRAPHIE	PH	TEMPERA	TE
EAU FORTE	EA	SCULPTURE	S	VITRAIL	V
FUSAIN	F				



Association des Artistes Châtillonnais

**Renseignements et Courrier :**  
**21, rue Gabriel Péri - 92320 Châtillon**  
**Tél. : 01 46 57 78 16 (répondeur)**  
**Fax : 01 46 57 53 40**  
**Adresse mail : [www.avc.chatillon@orange.fr](mailto:www.avc.chatillon@orange.fr)**

*Présidents honoraires*  
Robert ANSELME  
Nicolas De FERRAN

*Président d'Honneur*  
**Jean-Pierre SCHOSTECK**

*Présidente*  
**Monique BARRIER**  
TÉL. : 01 46 57 53 41

*Vice-Président*  
**Loc Thien VUONG**

*Secrétaire général*  
**Régis BROUSTET**  
TÉL. : 06 87 08 78 54

*Trésorière*  
**Paulette PARDESSUS**

*Membres du conseil d'administration*  
Frédéric DUPUY  
Gilberte DUROC  
Denise GUILLERME  
Gérald LEVENT

*Membres associés*  
Valérie NOGIER  
Christophe NZEZA  
Dominique PORTELLI

**Remerciements chaleureux  
à la ville de Châtillon pour  
son active participation**



## EDITORIAL

"L'Art contemporain sous toutes ses formes",  
c'est ce que présentera le Salon A.D.A.C. 2007,  
avec des "Morceaux Choisis", tout en laissant ouverte la  
porte aux jeunes créateurs pour la relève.

Ce cru 2007 a le privilège d'accueillir un grand Maître de la  
Peinture, Jean-Pierre Alaux. Vous pourrez découvrir quelques œuvres  
exceptionnelles de cet artiste et de quelques autres comme Richard  
Halimi, Frédéric Gracia, ou Gordana Saint-Arroman, qui nous transporteront  
vers un monde de rêve, irréel où chacun pourra projeter son imaginaire et sa  
sensibilité.

Les peintures fortes de Le Cam ou de Broustet s'imposeront au même titre que  
celles du pastelliste Noun ou celles multicolores de Carina Barone qui se plaît  
à prendre l'étiquette de "peintre primitif moderne".

Emotions et saveurs vibreront dans la matière avec les sculpteurs, les céra-  
mistes, les Maîtres-verriers, le lissier-créateur et comme dans un festin  
moderne, les photographes conjugueront tradition et novation audacieuse  
pour notre curiosité.

Ce salon livre au visiteur un fructueux dialogue entre la figuration  
réelle ou allusive et les visions expressionnistes abstraites.

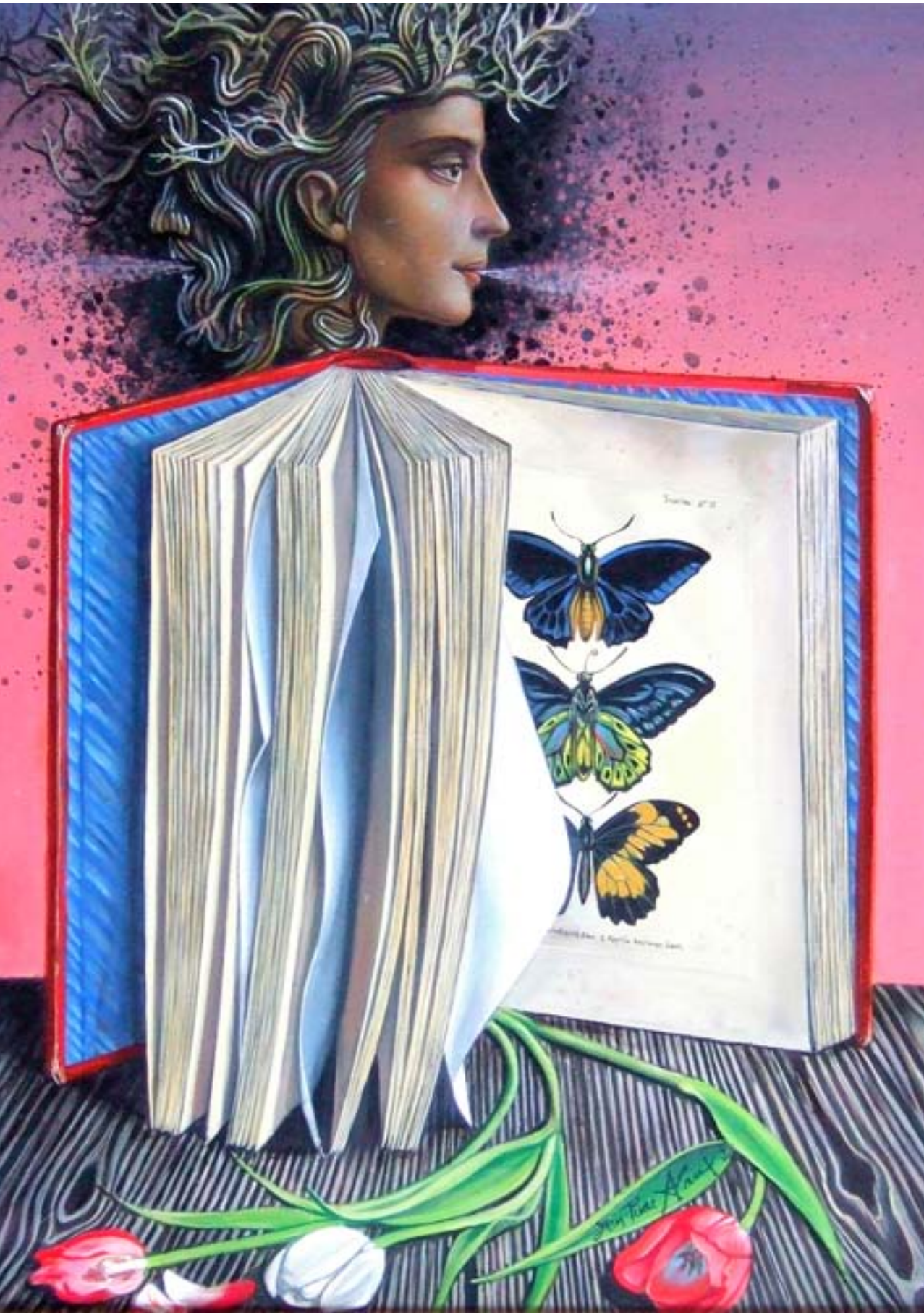
C'est avec cette diversité que l'A.D.A.C. souhaite faire  
découvrir au public plus de 120 artistes.

Je vous souhaite un merveilleux voyage  
du figuratif au symbolisme en passant  
par l'imaginaire.

**Monique BARRIER**

*Présidente*

*de l'ADAC*



# Jean-Pierre ALAUX

Jean-Pierre Alaux est né le 14 novembre 1925. Il fut l'élève de Jean Dupas à l'École Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris de 1943 à 1949.

Dans la famille Alaux, on est peintre ou architecte depuis le début du XVIII<sup>e</sup> siècle et Jean-Pierre Alaux représente la 7ème génération.

Depuis plus de cinquante ans cet artiste travaille en dehors des modes et son art est toujours resté très personnel.

On peut rapprocher sa peinture de multiples courants : figuratifs, fantastiques, surréalistes mais il est resté libre et n'est pas classable.

Jean-Pierre Alaux peint avec science, son vocabulaire pictural nous apprend beaucoup de choses, plus on regarde plus on découvre la culture de cet enchanteur. Avec lui l'imaginaire prend la netteté du réel, il n'y a pas de limites.

Une belle rencontre en perspective avec ce maître de la perfection formelle qui se place parmi les grands créateurs de notre temps.

< Histoire d'air

Le bouquet à l'échiquier



Les quatre saisons

- 1975 – Nommé peintre officiel de la Marine
- Membre du Comité du salon d'automne (sociétaire en peinture et sculpture)
- Membre du Comité du salon du dessin et de la peinture à l'eau
- Participe aux principaux salons ou expositions de groupe en France : Comparaisons, Salon International des « Rencontres Picturales » de Paris, Angers, Toulouse, Bouffémont, Versailles, Rouen, Lourdes, Nemours, Antony, etc... Il fut l'invité d'honneur au salon de l'ADAC à Châtillon en 1997
- A l'étranger, il expose au Japon, en Belgique, en Allemagne, aux Etats-Unis...
- Plusieurs de ses œuvres ont été achetées par l'Etat et exposées dans les musées en France et au Japon
- Ses œuvres figurent également dans des collections privées du monde entier
- Expose en permanence à la galerie Michelle Boulet 14 rue de la Boétie – Paris – Tél. : 01 49 24 00 63 site Web : [www.galerie-boulet.com](http://www.galerie-boulet.com)



## INVITE D'HONNEUR

### Jean-Pierre **ALAUX**

- 1 Les heures d'antan - (H)
- 2 Histoire d'air - (H)
- 3 Le printemps - (H)
- 4 Le bouquet à l'échiquier - (H)
- 5 Festival aérien à Spéluncato - (H)
- 6 Les quatre saisons - (H)
- 7 Le passé présent - (H)
- 8 L'ascension - (H)
- 9 Crucifixion - (H)
- 10 L'alphabet - (H)
- 11 Le kaléidoscope de la chanson - (H)
- 12 L'escalier - (H)

## PEINTURE

### Sylvie **Arlaud**

- 13 Oignon - (AC)
- 14 Beatles - (AC)

### Henri **Audréchy**

- 15 La rotonde au clair de lune - (H)
- 16 Cygne trompette - (H)
- 17 Fête Lorraine champêtre - (H)

### René **Barle**

- 18 L'affouagiste - (H)
- 19 L'échalier - (H)
- 20 Aux chanterelles - (AQ)
- 21 Affouages - (AQ)

### Jean-François **Barnier**

- 22 La chasse aux champignons - (H)

### Carina **Barone**

- 23 L'angoisse du nourrisson  
au coucher du soleil - (H)
- 24 Le chat sur le toit - (H)
- 25 Un dimanche à la campagne - (H)
- 26 Le passage de la mer Rouge - (H)
- 27 Le Vert-galant - (H)

### Edelgard **Basalyk**

- 28 Jeu - (H)
- 29 L'inconnu - (H)



• Sylvie Arlaud - "Les Beatles"

### Danièle **Bernades**

- 30 Bric à brac - (M)
- 31 Nu au chapeau - (M)
- 32 Le petit marron - (M)

### Adèle **Bessy**

- 33 Palatia - (H)
- 34 Proteus - (H)

### Maurice **Bonfils**

- 35 Foyer 1 - (H)
- 36 Un petit matin - (G)
- 37 Mascarade - (H)
- 38 Jeu d'enfant - (H)

### Jean-Pierre **Borderie**

- 39 Les trois glaces - (AC)
- 40 L'enfant au bateau - (AC)
- 41 La cueillette des olives - (AC)

### Laure **Bouissou**

- 42 Rythme et mouvement N°1 - (M)
- 43 Rythme et mouvement N°2 - (M)
- 44 Rythme et mouvement N°3 - (M)

### Régis **Broustet**

- 45 L'oiseau des mers - (AC)
- 46 Partir au large - (AC)

### Michèle **Brunel**

- 47 La théière - (P)
- 48 Pots à tabac - (P)

### Capton

- 49 L'offrande - (H)
- 50 Le protecteur des innocents - (H)
- 51 Le fauteuil rouge - (H)
- 52 Quadriptyque tomates - (H)
- 53 Diptyque tomates bleues - (H)
- 54 Diptyque tomates rouges - (H)

• Adèle Bessy "Proteus"

### Nicole **Catherine-Stribick**

- 55 Voyage - (H)
- 56 Maelle - (P)

### Georgette **Cayron**

- 57 Homme - (E)
- 58 Karine - (P)

### Yves **Chauvin**

- 59 Le ballon - (E)
- 60 La planque - (E)
- 61 Le carrefour Saint Germain - (E)

### Jean **Chouet**

- 62 Foulard dans le désert du Thar - (H)
- 63 Bon vent - (H)

### Colette

- 64 Fraicheur exotique - (P)
- 65 Joie de vivre - (P)

### Daniel **Dawint**

- 66 L'œil du cyclone - (H)
- 67 Le solitaire - (H)



• Carina Barone  
"Le passage de  
la mer Rouge"

• Dibasar  
"Composition 2"



### Sylvain **Dez**

- 68 La coiffure - (M)
- 69 Love Bleu - (AC)
- 70 Dromadodiplodocus - (AC)

• Régis Broustet  
"L'oiseau des mers"

### Dibasar

- 71 Composition 2 - (AC)
- 72 Composition 3 - (AC)
- 73 Composition 4 - (AC)
- 74 Composition 6 - (AC)

### Alexandra **Dumé**

- 75 Au parc du Luxembourg - (AQ)
- 76 Notre Dame de Paris - (AQ)
- 77 L'automne arrive - (AQ)
- 78 C'est beau l'automne - (AQ)
- 79 Saint Germain l'Auxerrois - (AQ)
- 80 L'automne à Paris - (AQ)

### Hubert **Duwahl**

- 81 Chemin menant à St Sulpice de Favières - (H)
- 82 Randonneurs par temps d'orage - (H)
- 83 Belle Ile en Mer - (H)



• Jean Chouet  
"Bon vent"



• Jahb  
"Méditation"

**Bernard Fayles**

- 84 Nu N°2 - (P)
- 85 Le Petit Echo - (P)
- 86 Extase - (P)
- 87 Nu allongé - (P)

**Ferat Véron**

- 88 Manon - (AC)

**Jakline Geslin**

- 89 La montagne rouge - (AC)
- 90 Fleurs bleues et mauves - (AC)

**Gily**

- 91 Hymne à la joie - (H)

**Frédéric Gracia**

- 92 Odyssée - (AC)
- 93 Sans Titre - (AC)
- 94 Sans Titre - (AC)

**Nicole Guillemot**

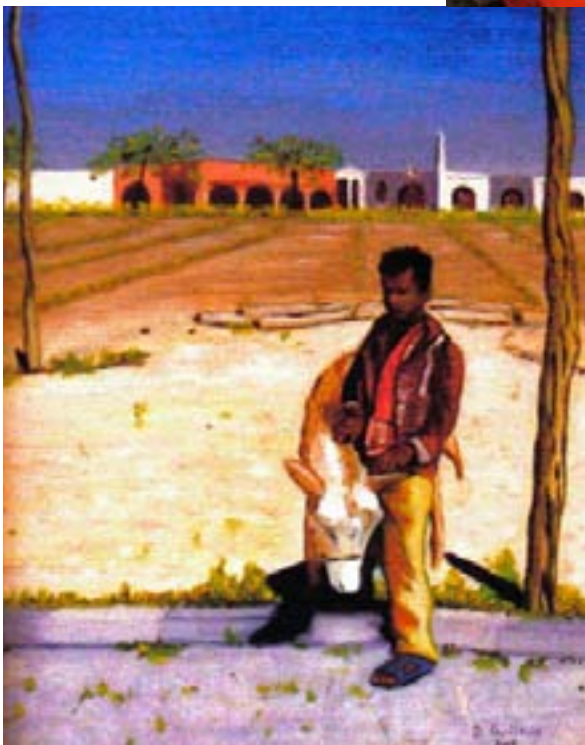
- 95 Les tournesols - (AQ)

**Denise Guillerme**

- 96 Dans un jardin - (H)
- 97 Horizon - (H)
- 98 Evasion - (H)
- 99 Enfant Egyptien - (H)

**Camilla Guttner**

- 100 Quatre hommes - (M)
- 101 Aufschrei - (M)



• Denise Guillerme "Enfant Egyptien"

**Halimi**

- 102 Narcisse - (H)
- 103 Roméo - (H)
- 104 J'ai bien mangé - (H)
- 105 Joue contre joue - (H)

• Bernard Fayles - "Le Petit Echo"

**Haren**

- 106 Bouquet de fleurs - (H)
- 107 Scène intimiste - (H)

**JAHB**

- 108 Méditation - (AC)
- 109 Que ma joie demeure - (AC)

**Nicole Jarno**

- 110 RWANDA génocide - (M)

**Joseniel**

- 111 Le vieux port d'Amsterdam - (H)
- 112 Les bouillistes à Carqueiranne - (H)

• Danièle Bernades - "Le petit marron"



• Nathalie Ménard - "N° 5 Corps et matière"

**Michèle Klein-Dugard**

- 113 Arbre de vie - (M)

**Maggy Kermarec**

- 114 Le Cap Coz - (AQ)
- 115 Les liserons blancs - (AQ)

**Edvige**

- 116 Entrez - (H)
- 117 Firth of Forth - (H)

**Robert Lafontaine**

- 118 Dame Jeanne aux oranges - (H)
- 119 Composition aux fruits - (H)
- 120 La théière - (H)
- 121 Saveurs - (AQ)

**Suzanne Langlois**

- 122 Ciel d'orage sur la Loire - (AQ)
- 123 Au parc de Sceaux - (AQ)
- 124 Petit bouquet - (AQ)

**Eric Le Cam**

- 125 Les copains - (AQ)
- 126 E5 - (AQ)
- 127 E3 - (AQ)
- 128 Salut - (AQ)
- 129 P'tit bonnet - (AQ)
- 130 Réserve aux pêcheurs - (AQ)



• Halimi - "J'ai bien mangé"

**Gérald Levent**

- 131 Le cauchemar du joueur d'échec - (P)

**Stéphanie Lecomte**

- 132 Magique traversée - (H)
- 133 Deux heures plus tard - (H)
- 134 Pêche - (H)

**André Le Mignon**

- 135 Marguerites - (AC)
- 136 La Seine en crue à Epinay - (AC)
- 137 Démolition de Renault - (AC)

**Isabelle Le Ray**

- 138 Mambo - (AC)
- 139 Jerk - (AC)

**Lorence**

- 140 Canada 1 - (H)

**Daniel Lucas**

- 141 Marée basse - (H)
- 142 Grand largue - (H)



• Robert Lafontaine - "La théière"

**Brigitte Ludwig**

- 143 Dans la tempête - (M)
- 144 Combat de coqs - (M)

**Nilda Isabel Madanzza Osorio**

- 145 Archange Michel - (TE)
- 146 Miracle de Chonae - (TE)

**Janine Margot**

- 147 Trois vases - (M)

**Renate Marque**

- 148 Ménilmontant - (H)
- 149 St Ouen - (H)
- 150 Belleville - (H)
- 151 Ma rue - (H)

**Gérard Martinache**

- 152 Chapelle sous l'orage - (AQ)
- 153 Le carrelet - (AQ)

**Dominique Mattern**

- 154 Aliénor d'Aquitaine - (M)
- 155 Rêverie - (M)
- 156 Esmeralda - (M)

Brigitte Ludwig  
"Combat de coqs"



• Alexandra Dumé  
"Saint-Germain l'Auxerrois"

**Jozef Mélichercik**

- 157 First time - (H)
- 158 Untitled - (H)

**Nathalie Ménard**

- 159 Corps et matière N°4 - (AC)
- 160 Corps et matière N°5 - (AC)

**Guy Meriel**

- 161 Lacs d'altitude N°1 (Canada) - (H)
- 162 Lacs d'altitude N°2 (Canada) - (H)
- 163 Nymphéas - (H)

**Françoise Montéro**

- 164 Une femme en hiver - (H)
- 165 Maquillage d'un soir - (H)

**Jacques Moutardier**

166 L'attaque - (H)

**Laurent Navarre**

167 Vertere Funeribus Triumphos - (H)

168 La collectionneuse - (H)

**Valérie Nogier**

169 Jeune bergère - (AC)

170 Mascarade - (AC)

171 A bras ouverts - (AC)

**Noun**

172 Praga - Musicien des rues 1 - (P)

173 Praga - Musicien des rues 2 - (P)

174 Pour les confitures - (P)

175 Dans la grange - (P)

176 L'étang - (P)

177 Pivoines - (P)

**Octobre**

178 Petite fille à la limace - (H)

179 Petite fille à l'oiseau rouge - (H)

180 Au pays des fleurs rouges - (H)

181 Curiosité - (H)

**Corine Pagny**

182 Carnavales triptyque - (AC)

**Paulette Pardessus**

183 Site naturel protégé - (AC)

184 La pointe du Raz - (AC)

185 Je sèmerai à tout vent - (AC)

186 Le Soultzback - (AC)



• Anne Stenger "Le vieux Carl - St Malo"



• Eric Le Cam - "Scène de quai en trois actes"

• Gily - "Hymne à la joie"

• Elke Ulbricht - "Boyeur"



**Lucienne Pinault**

187 Castillon- La- Bataille - (H)

**Pypaul**

188 L'intrus - (H)

189 Ouistreham - (H)

**Pascale Runtz**

190 Triptyque - (H)

**Gordana Saint-Arroman**

191 Vers un nouveau paradigme - (H)

192 Secret des Cathares - (H)

193 Pactum diabolicum - (H)

194 Ka - Divin - (H)

**Laurent Schmitz**

195 Gibbon - (G)

196 La montagne de Céüse - (G)

**Jeannine Sénéchal - JSD**

197 Kimono - (AC)

**Anne Strenger**

198 Le vieux Carl St Malo - (E)

199 Atelier 170 - (H)

**Ursula Stritt-Poignard**

200 Livres sur bureau - (H)

201 Coupe avec fruits - (H)



• Octobre "Au pays des fleurs rouges"



• Laure Bouissou - "Rythme et mouvement N°2"

• Daniel Lucas - "Grand large"



• Sylvain Dez - "Dromadodiptodocus"

Noun "Praga - Musicien des rues 1"





● Capton - "Le protecteur les innocents"

**Timoté**

202 Confitures - (H)

**Olga Touboltseva**

203 Anémones - (AC)  
204 Tulipes - (AC)

**Hubert Trapet**

205 Neptune - (H)  
206 Mondial maquette - (H)

**Elke Ulbricht**

207 Furet - (AC)  
208 Boxeur - (AC)  
209 Oiseau - (AC)  
210 Miroir - (AC)

**Eric Vignaud**

211 Les pêcheurs - (AC)  
212 Nocturne - (AC)

**Danièle Vuillemin-Coq**

213 Sous le porche - (H)  
214 Femme franchissant un porche - (H)

**Loc Thien Vuong**

215 Matinée d'hiver à la campagne - (AQ)  
216 Reflet de lune dans les ruisseaux - (AQ)  
217 Pêche sur le Yang Tsé - (AQ)  
218 Prémices de Printemps - (AQ)  
219 Cerisiers au Printemps - (AQ)



Claude Bourlier ●  
"Cormoran"  
(Terre cuite)

**SCULPTURE**

**Dominique Babinet**

220 Alain Colas - (SRE)  
221 Lapin - (SRE)  
222 Chat et la balle - (SRE)  
223 Couple de fennecs - (SRE)  
224 Tortue - (SRE)

**Claude Bourlier**

225 Cheval - (ST)  
226 Gare au gorille - (ST)  
227 Cormoran - (ST)  
228 Mandrille - (ST)



Corine Pagny  
"Carnavales 1"  
(Bronze)



● Michèle Chast  
"L'abîme" (Bronze)

**Nicole Catherine-Stribick**

229 Sous le vent - (SBR)  
230 Fièrè - (SBR)  
231 Élégante - (SBR)

**Georgette Cayron**

232 Stress - (SRE)  
233 Tendresse amoureuse - (SRE)

**Michèle Chast**

234 Baccara - (SBR)  
235 L'abîme - (SBR)  
236 Charleston - (ST)

**Clo Aremai**

237 Chrononaute - (SPI)  
238 Hermanos - (SPI)

**Gisèle Dambel Le Ray**

239 Contorsionniste - (SBR)  
240 Hiver - (SBR)  
241 La fiancée - (SBR)  
242 Nageuse - (SRE)

**Gilberte Duroc**

243 Avant la pluie - (SRE)  
244 Un instant de détente - (SRE)  
245 Rêverie - (SRE)  
246 Promenade du soir - (SRE)  
247 Envol - (SRE)  
248 Par grand froid - (SBR)

● Nacéra Kaïnou - "La petite Sarah" - (Bronze)





● Sissao Noufou  
"Épanouie" - (Bronze)

**Charles Favard**

- 249 Cheval - (SBR)
- 250 Elephant - (SBR)
- 251 Condore - (SPI)
- 252 Elephant assis - (SPI)
- 253 Sanglier - (SBR)
- 254 Chat - (SBR)

**Jeanine Fitou-Valens**

- 255 Mystère - (SRE)
- 256 Le grand chef - (ST)
- 257 Danseuse - (SRE)

**Danielle Gauthier**

- 258 Duo - (SBR)
- 259 Eveil - (SBR)

**Danièle Guilbot**

- 260 Le pélican - (ST)
- 261 Femme au Yukulélé - (SB)



● Daniel Gauthier  
"Éveil" - (Bronze)



● Daniel Lebourg  
"Le vieux ours blessé"  
(Plâtre)

**Nacéra Kainou**

- 262 Arthur Rimbaud - (SBR)
- 263 Jean Cocteau - (SBR)
- 264 La petite Sarah - (SBR)

**Daniel Lebourg**

- 265 Le vieux ours blessé - (SPL)
- 266 Ours assis - (SRE)
- 267 Bison - (SPL)

**Martine Le Page**

- 268 Sous la cascade - (SBR)
- 269 Laisse-moi rêver 1 - (SBR)
- 270 Grand silence - (SBR)
- 271 Dame ou valet de cœur ? - (SBR)

**Cécilia Ngô**

- 272 Sbiro - (GRE)
- 273 Papyrus - (GRE)
- 274 Asiane - (FA)
- 275 L'hamadryade - (FA)

**Valérie Nogier**

- 276 Le couple - (M)

**Corine Pagny**

- 277 Carnavales 1 - (SBR)
- 278 Carnavales 3 - (SBR)



● Valérie Nogier  
"Le couple"



● Charles Favard - "Elephant" - (Bronze)

**Dominique Portelli**

- 279 C - (S)
- 280 S - (S)

**Dominique Rivaux**

- 281 Rencontre - (SBR)
- 282 La danse des blés - (SBR)
- 283 Sagesse - (SBR)
- 284 Jour et nuit - (SBR)

• Dominique Rivaux - "Rencontre"



**Gisèle Sechaud**

- 285 Loulou le chat - (ST)
- 286 Pschitt le boxer - (ST)
- 287 Ménine 1 - (ST)
- 288 Ménine 2 - (ST)
- 289 Ménine 3 - (ST)
- 290 Ménine 4 - (ST)

**Noufou Sissao**

- 291 Regards d'Afrique - (SBR)
- 292 La famille - (SBR)
- 293 Pensée du jour - (SBR)
- 294 Epanouie - (SBR)

• christophe Nzéza  
"Métro et affiche"



**PHOTOGRAPHIE**

**Marc Bouissou**

- 295 Architecture et lumière 2 - (PH)
- 296 Architecture et reflets 2 - (PH)
- 297 Architecture et reflets 3 - (PH)
- 298 Architecture et reflets 4 - (PH)

**Fabrizio**

- 299 Un après-midi à l'opéra Bastille N°1 - (PH)
- 300 Un après-midi à l'opéra Bastille N°2 - (PH)

**Jean-Michel Coubart**

- 301 Karnavires - Histoire de voir - (PH)
- 302 Transe express - Lâcher de violon - (PH)
- 303 Oposito - Toro - (PH)
- 304 Tout sambal - Les abats jours - (PH)

**Laurent Denay**

- 305 Le bois de Velléda - (PH)
- 306 Reflets - (PH)
- 307 Féerie - (PH)

**Jean-Michel Le Visage**

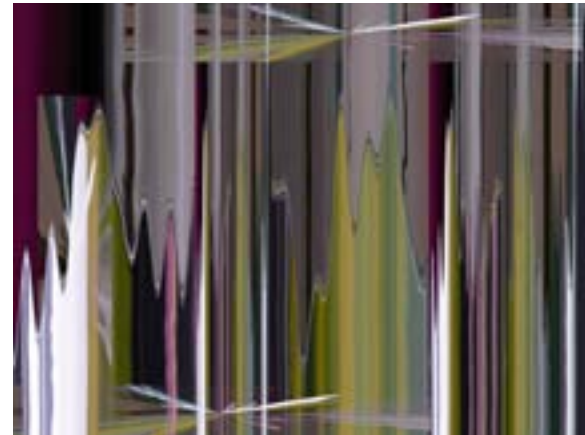
- 308 Dualité 1 - (PH)
- 309 Dualité 2 - (PH)
- 310 Dualité 3 - (PH)
- 311 Dualité 6 - (PH)

**Sophie Liédot**

- 312 Mémoires Libanaises 2 - (PH)
- 313 Dans la jungle - (PH)
- 314 Où sont passées les variations 11 - (PH)
- 315 Où sont passées les variations 13 - (PH)
- 316 Visions chinoises 1 - (PH)



• Jean-Michel Le Visage - "Dualité 1"



• Sophie Liédot - "Mémoires libanaises 2"

**Gérard Margot**

- 317 Azure d'Icare - (PH)
- 318 Grand nacre sur chardon - (PH)
- 319 Poltomatus - (PH)

**Christophe Nzéza**

- 320 Métro et affiche - (PH)
- 321 Station métro et affiche - (PH)
- 322 Sarlat - (PH)

**Franck Poisson**

- 323 A marée basse - (PH)
- 324 Vasque naturelle - (PH)
- 325 Tempête à Port Coton - (PH)

**CERAMIQUE**

**Mickael Thiou**

- 326 Céramique 1 - (CE)
- 327 Céramique 2 - (CE)
- 328 Céramique 3 - (CE)
- 329 Céramique 4 - (CE)
- 330 Céramique 5 - (CE)
- 331 Céramique 6 - (CE)
- 332 Céramique 7 - (CE)
- 333 Céramique 8 - (CE)
- 334 Céramique 9 - (CE)
- 335 Céramique 10 - (CE)



• Mickael Thiou  
(Céramique)



• Aurore Delafoy  
"Vase soliflore"

### Aurore Delafoy

- 336 Vase grenade 1 - (CE)
- 337 Vase grenade 2 - (CE)
- 338 Vase grenade 3 - (CE)
- 339 Vase soliflore 1 - (CE)
- 340 Vase soliflore 2 - (CE)
- 341 Vase soliflore 3 - (CE)

## ART DECO / DESIGN

### Philippe Bessey

- 342 Criquet - (M)
- 343 Nénonique - (M)
- 344 Coq - (M)
- 345 Homolauze - (M)

• Patrick Rossignol - "Piège"



### Danielle Guilbot

- 346 "Aitbenhaddou"  
pisé - moucharabié - cigogne - (M)
- 347 Panneaux "Art déco"  
sur faux marbre et bois - (M)

### Kkaaro

- 348 Wattssath - (M)

### Frédéric Dupuy

- 349 Elle - (M)
- 350 Lui - (M)
- 351 Muse malgré elle - (M)
- 352 Cohue - (M)

### Nicole Jarno

- 353 Totaimes - (M)

### Patrick Rossignol

- 354 Piège - (M)
- 355 Liberté, j'écris ton nom - (M)
- 356 A la française - (M)
- 357 Hommage à Samuel Beckett - (M)



• Philippe Bessey - "Criquet"

## TAPISSERIE

### Lucienne Pinault

- 358 Le grain de Sénévé - (T)
- 359 L'échelle de Jacob - (T)

## VITRAIL

### Christiane Andrieux

- 360 Mémoire vive - Plomb et Fusing - (V)

### Emmanuelle Andrieux

- 361 Bulles de bois - Bois et Fusing - (V)

### Philippe Andrieux

- 362 Rue de Provence - Fusing - (V)
- 363 Rue de Provence - Fusing - (V)
- 364 Rue de Provence - Fusing - (V)