

Antrag auf Rückkehr zur "kulturellen Nutzung" der Praterinsel. So u.a. durch "Wiederbelebung" des Atelierhauses, das seit 3 Jahren aufgrund einer "Renovierung", die nie stattgefunden hat, leer steht. Ausserdem wurden dort 2009 reichlich Kunst- und Kultur-Veranstaltungen, mit teilweise geschäftsschädigenden Folgen, abgesagt. Nicht nur die Tango-Veranstaltungen, sondern auch die Produzenten-Kunstmesse, die dort alle 2 Jahre statt finden sollte und komplett fertig organisiert und gesponsort plötzlich ohne Dach über dem Kopf da stand!

Wir möchten die Praterinsel für Münchner Bürger, etwa im Rahmen einer Nutzung als städtische Kommunikationsplattform mit sozialem und kulturellem Hintergrund, zugänglich sehen und möchten verhindern, dass kulturelle Veranstaltungen aus finanziellen Gründen keine Chance mehr haben, dort statt zu finden.