

JUNGLE DRUM

Wer hätte es geglaubt: München ist die neue Plattform für aufsteigende Künstler. Im Oktober richtet sich die Aufmerksamkeit gleich zweimal auf die Kunst junger Talente. Die Produzentenkunstmesse „Island of Art Festival“ stellt vom 22. bis zum 25. Oktober in der Kunsthalle whiteBOX Werke von 60 Absolventen der Münchner Kunstakademie aus. Nur eine Woche später soll es mit vielfältiger und kosmopolitischer Kunst weitergehen: Vom 28. bis zum 31. Oktober strömen mehr als 20 internationale Galerien und andere Projekte zur „Stroke01“, der ersten internationalen Kunstmesse für Urban Art in Europa. Die ehemalige BMW-Niederlassung wird Schauplatz für „Urban Art“ – ein Sammelbegriff verschiedener junger Kunstentwicklungen – der oftmals die Möglichkeiten fehlen, den Sprung auf den heute so schnell agierenden Kunstmarkt zu schaffen. „Stroke 01“ bietet als erste Messe die Chance, „jenseits der großen und teuren Kunstmes- sen auch mit einem geringen Budget eine breite Masse an Kunstinter- essenten zu erreichen“, so Raiko Schwalbe, Mitarbeiter der Agentur „Herr.Keuner“, die zusammen mit „Intoxicated Demons Gallery“ und „Team From Hell“ die Messe veranstaltet. An allen drei Ausstellungsaben- den sorgen Partys für das gewisse Flair. Der Oktober taucht München in den Jungbrunnen und lockt ein internationales Publikum in die traditio- nelle Stadt. www.stroke01.com, www.larc-derbogen.de/festival09 (Csq)